



視覺傳達設計系

Department of Visual Communication Design

一、師資

職稱	姓名	學歷	專長
副教授 兼系主任	李淑珠 Su-Chu Li	日本京都大學 美學美術史學博士	美學概論、設計概論、 東亞近代美術史
教授	鍾青萍 P. Pete Chong	路易斯安那州立大學 資訊系統及決策科學 博士	個案研究、資訊設計、 認知心理專論
副教授	陳進隆 Chin-Lung Chen	國立台灣科技大學 工業管理研究所 管理學博士	視覺績效評估、互動界 面設計、流通管理
副教授	李昌國 Chang-Kuo Li	西班牙塞維亞大學 繪畫修復保存研究所博士 Ph.D.Universidad de Sevilla, Spain	油畫、繪畫修復保存、 藝術史、藝術欣賞
助理教授	楊朝明 Chao-Ming Yang	國立台灣科技大學 設計研究所博士	視覺符號、企業形象設 計、廣告設計、包裝設 計、設計思潮
助理教授	林金祥 Chin-Hsiang Lin	The University of Georgia Department of Educational Psychology, Ph.D.	創造力理論與思考、 質性研究、認知心理 網頁設計、產品設計
助理教授	朱賢哲 Hsien-Che Chu	Film Production, MFA Syracuse University, USA (美國雪城大學)	電影編劇、導演、紀錄 片拍攝、動態攝影
助理教授	劉瑞芬 Jue-Fen Liu	中國北京清華大學 設計藝術學博士	設計管理、設計史論、 廣告設計、品牌設計
助理教授	薛惠月 Hui-Yueh Hsieh	Middlesex University, London, UK, Department of Psychology School of Health & Social Science Ph.D.	藝術創作、視覺理論
助理教授	莊妙仙 Miao-Hsian Chuang	國立台北科技大學 設計研究所博士	平面、多媒體設計、 視覺文化研究

二、期刊論文

- [1] Tzu-Fan Hsu, Chao-Ming Yang, "A classification analysis on proximate contexts from graphic symbols", *Information Design Journal*, 21, (1), pp.5, pp.17, 2014, 【非SCI&非EI】
- [2] Chao-Ming Yang, Tzu-Fan Hsu, "The advertisement humor of Chinese pun on rational versus emotional product: A perspective from the FCB grid", *International Journal of Science Commerce and Humanities*, 2, (7), pp.27, pp.39, 2014, 【非SCI&非EI】
- [3] 楊朝明, 許子凡, "企業可信度與視覺雙關對廣告說服力之影響", *藝術學報 (THCI)*, 10, (2), pp.197, pp.228, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [4] 楊朝明, 許子凡, 陳進隆, "跨語境文化研究: 比較台灣自由時報與英國泰晤士報隱喻廣告表現之差異", *設計學研究 (THCI)*, 17, (1), pp.1, pp.24, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [5] 陳進隆, 黃啟梧, 楊朝明, 蔡承憲, "繪本召喚式結構對於圖像瀏覽之視覺焦點與凝視軌跡的影響", *商業設計學報 (THCI)*, 18, pp.1, pp.17, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [6] 許子凡, 楊朝明, "探討網頁資訊圖像的設計表現類型", *設計學年刊*, 2, pp.137, pp.158, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [7] 黃啟梧, 陳進隆, "高齡者擰毛巾輔具設計", *福祉科技與服務管理學刊*, 2, (3), pp.201, pp.204, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [8] Chin-Lung Chen, Chiwu Huang, Yong-Wen Chen, "Influence of stylus tip material on handwriting input performance of handheld devices", *International Journal of Information Technology and Business Management*, 32, (1), pp.15, pp.22, 2014, 【非SCI&非EI】
- [9] 劉瑞芬, "DMTS設計管理教學系統實踐創新的教學策略", *設計藝術研究*, 4, (3), pp.104, pp.113, 2014, 【中國大陸學術期刊】
- [10] 楊朝明, 莊明憲, "水的意象應用於創新產品開發之歷程: 以冷水壺設計為例", *創新管理評論*, 5, (2), pp.81, pp.96, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】
- [11] 莊妙仙, "冰箱保鮮提示系統介面設計與使用回饋分析", *創新管理評論*, 5, (2), pp.39, pp.52, 2014, 【國內學術中文期刊與學報】

三、研討會論文

- [1] 楊朝明, 儲奴軒, "三峽祖師廟宇之建築形式與式樣調查", 2014視覺設計與美學管理學術研討會, 新北市, 中華民國, 2014/5/30, 【國內學術研討會】
- [2] 李淑珠, "從台展賞作品檢視「地方色彩(local color)」", 「近代化中的『神話』: 台灣與日本」2014台日聯合研討會, 台北, 中華民國, 2014/1/25, 【國內學術研討會】
- [3] 陳進隆, 呂京育, 曾品耘, 葉秀粧, 王雅敬, 黃俐嘉, "使用者導向之高齡者居家照護床設計初探", 2014年視覺設計與美學管理學術研討會, 新北市, 中華民國, 2014/5/30, 【國內學術研討會】
- [4] 陳進隆, 邱伯儒, "應用3D視覺化遊戲開發軟體於虛擬美術館之建構", 2014年視覺設計與美學管理學術研討會, 新北市, 中華民國, 2014/5/30, 【國內學術研討會】
- [5] Hui Yueh Hsieh, "The Influence of the Designer's Expertise on Emotional Responses", 16th International Conference on Human-Computer Interaction, Crete, 希臘共和國, 2014/6/22, 【國際學術研討會】

- [6] 劉瑞芬,“DMTS 設計管理教學系統之建立與應用”,2014設計與文化研討會,台北,中華民國,2014/5/9,【國內學術研討會】
- [7] 李思瑩,劉瑞芬,“同人誌創作與販售會現況之初探”,2014設計與文化研討會,台北,中華民國,2014/5/9,【國內學術研討會】
- [8] 賴佳微,劉瑞芬,“台灣漫畫產業發展初探”,2014設計與文化研討會,台北,中華民國,2014/5/9,【國內學術研討會】
- [9] 劉瑞芬,于健,“數位教材設計之研究-以DMTS設計管理教學系統為例”,2014年大學遠距教學認證成果發表暨學術研討會,台北,中華民國,2014/6/26,【國內學術研討會】
- [10] 劉瑞芬,陳虹廷,陳郁勳,楊博雅,王毓暄,林俞廷,石敬,“營養記錄卡之產品設計研究”,2014視覺設計與美學管理學術研討會,台北,中華民國,2014/5/30,【國內學術研討會】
- [11] 楊凌帆,劉瑞芬,“創意市集之現象論述”,2014視覺設計與美學管理學術研討會,台北,中華民國,2014/5/30,【國內學術研討會】
- [12] 莊妙仙,蘇祐民,林芸平,黃雅琳,詹嘉華,林佳蓉,林子純,“e家味鮮-冰箱保鮮提示系統介面設計”,明志科技大學視覺傳達設計系「2014年視覺設計與美學管理學術研討會」,新北市,中華民國,2014/5/30,【國內學術研討會】
- [13] 李淑珠,林儒萱,吳婷瑄,范純瑜,李姿諭,林晏如,李翌暄,“DIY拉鏈式LED背包之創意設計”,2014視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2014/5/30,【國內學術研討會】

四、專書(含篇章)及其他著作

姓名	篇章及所屬專書名稱/或專書名稱	出版社/出版處所	ISBN編號
李淑珠	Images of Children in Modern Art in Taiwan: Public Messages Concealed in Private Depictions, Images of Familial Intimacy in Eastern and Western Art	Koninklijke Brill NV, Leiden, The Netherlands.	2213-0608

五、研究及產學合作計畫

單位:元

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
1	李昌國	藝術作品設計之視覺元素分析	晴山藝術中心	103/11/10 103/12/28	55,000	0	55,000	0
2	林金祥	全熱活氧換氣系統型錄設計	順光股份有限公司	103/05/01 103/06/30	106,200	0	106,200	0
3	莊妙仙	亮辰公司視覺識別設計	亮辰貿易有限公司	103/11/01 103/12/15	150,000	0	150,000	0
4	楊朝明	隱喻訊息框架與涉入層級對廣告說服力之影響	科技部	103/08/01 104/07/31	503,000	503,000	0	0
5	李淑珠	台灣近代美術中的建築描寫	科技部	103/08/01 104/07/31	379,000	379,000	0	0

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
6	薛惠月	從設計進化到城市躍昇-人因工程應用於城市設計之研究—子計畫三:環境和情感因素對參觀設計展的影響	科技部	103/08/01 104/07/31	495,500	495,500	0	0
7	陳進隆	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發3年計畫(子計畫三)	經濟部	103/08/01 104/07/31	625,000	625,000	0	0
8	林金祥	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發3年計畫(子計畫五)	經濟部	103/08/01 104/07/31	625,000	625,000	0	0
9	楊朝明	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發3年計畫(子計畫七)	經濟部	103/08/01 104/07/31	625,000	625,000	0	0
10	林金祥	編印 103 年「中華民國技術及職業教育簡介」中英文版簡介	教育部	103/06/12 104/08/31	726,000	726,000	0	0
合計					4,289,700	3,978,500	311,200	0

六、研究生論文

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授	畢業日期
01	蔡旺哲	科技大學設計系學生參與實務實習製度歷程之研究-以明志科技大學設計系為例	林金祥	103.07
02	陳弘祐	工讀實習對學生自我效能影響之探討-以明志科技大學視覺傳達設計系為例	林金祥	103.07
03	李佳伶	以「典範學習」模式建置高齡產業之品牌策略：長庚養生文化村籌建與經營之個案研究	林金祥	103.07
04	羅子峻	龍圖像與刺青	李淑珠	103.07
05	李思瑩	同人誌創作與販售會歷程發展之研究	劉瑞芬	103.07
06	賴佳微	台灣漫畫競賽與數位創作平台之研究	劉瑞芬	103.07

七、榮譽

姓名	作品名稱	獲獎或榮譽名稱	頒獎機構名稱	獲獎日期
朱賢哲	顏色失真	優良電影劇本入圍	文化部影視及流行音樂產業局	103/01/10
朱賢哲	人間世	紀錄片短片組入圍	采風電影有限公司	103/09/20

八、展覽

姓名	展覽名稱	展出機構名稱	展出地點及單位	展出日期
李昌國	李昌國油畫個展	晴山藝術中心	台北晴山藝術中心	103/02/05-103/02/28
李昌國	李昌國個展	晴山藝術中心	台北花博公園爭豔館	103/05/23-103/05/27
李昌國	2014台北國際藝術博覽會	晴山藝術中心	台北世貿一館	103/10/31-103/11/19
李昌國	紗帽山畫會聯展	紗帽山畫會	台北國公紀念館翠溪畫廊	103/11/07-103/11/03

