

## 專訪 97 學年度四技部工讀期間表現優異同學—

### 江椿慶（化工系）與 許琦昇（材料系）

時值七月夏初，技合處接到兩位導師提供廠區推薦獎勵的函簽，分別是四化三江椿慶<sup>1</sup>及四材三許琦昇<sup>2</sup>同學，概由台塑公司塑膠事業部技術處仁武廠主管一致推薦，全文為：「同學於實習期間，工作認真、敬業樂群，表現十分優異，充分發揮台塑人刻苦耐勞、止於至善的精神，在當今新世代的年輕人中實屬可貴，特予推薦。」至善的精神及新世代的表率，意喻該是何所為？

經取得主管同意得以至廠區進行訪談，原文將以主管及同學口語表達方式記錄整理如下，希望能將主管用人理念及同學個人寶貴經驗分享大家。

時間：2009 年 7 月 17 日(五) 10:00am~12:00am

地點：台塑公司塑膠事業部技術處 仁武廠

與談：洪萬墩 處長 黃亮焜 專員 江椿慶 同學(化工系) 許琦昇 同學(材料系)

訪問者：林春銀 技合處實習輔導組

※ 為便於敘述，以下相關人名者，皆以姓氏稱之。

林：技合處在七月初接獲導師轉達兩位同學在 貴單位表現優異，想由訪談記錄提供給目前在學的同學分享，可以談談他們嗎？

黃：今年技術處有兩位明志同學來這實習，得到技術處每位同仁一致稱讚，要寫推薦函更是副理<sup>3</sup>及處長所肯定，同學表現很積極。事實上，明志實習生來這，表現都很好，我們都很歡迎也很肯定。我在這兒，曾遇有明志高工部、五專、二技、四技及長庚實習生，而明志實習生來這應有七年以上，表現都很好，而實習生到技術處這個單位也是很適合，因為我們實習工作性質是屬於現場和研究的工作，一方面可以符合在學的研究，另一方面可實際參與工業製程。

洪：明志實習表現在很優秀，我一定要說些話。在技術處可說是真正可學習到東西。第一，它很像學術單位，又可和工業界結合，是一個跨平台的單位，所作的案子幾乎都是要在現場去放大生產，不像是在學術界發表 paper 而已。試作成功，即要量產，替公司賺錢，因此同學在這將很快進入到工業界的操作模式，很快知道工業界需求及客戶回饋或改善等訊息，甚至是市場需求導向等，從現場原料備料、製品到售後服務，同學都可參與到。

林：同學可學習到整個製程？

洪：為增進同學實務經驗，通常會擴大實習面，甚至於包括客戶如對產品有意見或客訴案件，當我們把客訴案件交由現場確認後，由技術單位協助分析，這時會請同學幫忙，過程中會

<sup>1</sup>四化四甲江椿慶同學，其導師為蔡榮進老師，吳喬松為輔導老師。

<sup>2</sup>四材四許琦昇同學，導師為陳勝吉老師，彭坤增為輔導老師。

<sup>3</sup>文中所指副理為仁武廠台塑公司塑膠事業部技術處陳光明副理，對明志實習生時予肯定與讚賞。

告訴同學客戶反應異常的理由是什麼?及可能改善的方式並做出試驗，協助下游加工廠做改善對策，修正製程及加工條件。去年底有一件很大的案件，客戶機台出了問題，技術處找出問題後即會開出檢測的方向及該做的試驗，由同學參與改善完成，在解決問題的同時，也教導同學相關技術。

林:聽起來，感覺同學責任頗重?

洪:其實不會，同學心理不會有壓力，反而可以學到東西，因為有同仁教導，而且設備完全開放，再怎麼貴重的設備儀器都會讓同學學習與操作，包括副理都一再交待，一定要讓同學**即早接觸業界的準備**。相關設備也一定完全教導上手後，才讓同學獨立操作。

黃:據我所知，同學很認真，有些同學晚上還去補習。

洪:我也很鼓勵他們晚上充實自修，不要沒有意義的消磨時間。

林:同學在這很幸福，受到很多關照。

洪:我們是希望培養年輕一輩，其實我不認為他們是草莓族，來實習的同學都很刻苦耐勞。

林:您是指這兩位同學，還是指大部分?

洪:是大部分。而這兩位同學為何特別被推薦，主要今年有些專案正在執行，時效上很緊湊，工作量也很大，黃專員是他們的輔導專員，**在工作中，同學有一個優點，執行工作中他們不會有怨言，精準完成交付工作。**

黃:這是時下一般年輕人很少見。

洪:可是我在他們身上看到了台塑人刻苦耐勞的精神，台塑精神的特質就是如此，而我在他們身上看到了。當我和副理提到這種精神只有在高雄創廠的老同事才看得到，而我竟然在七年級生看到了，這是我們感動的地方。兩位同學很踏實，都是默默做，一步一腳印，非常敬業，不會挑剔工作，懂得自我要求，幹部交辦的事會如期完成，很願意學，不懂不會的都會請問主管，這樣我們才知道如何教。

黃:遇到不會的地方，他們會問，也會來向我借專業的書，兩位都很有責任感。

洪:我深信他們以後步入社會，也一定有相當成就，這要感謝明志教育成功，所以一定要寫個推薦函讓學校知道，這也是技術處第一次推薦。

林:這點鼓勵，我會試著傳達給學校知道。據我了解，有些廠區基於保護學生，在機台設備不太敢讓同學操作，顯然技術處是提供很大的學習空間。

洪:記得多前年有一個畢業生蕭志穎(二技生化，92年)，目前在高雄 SGS 檢驗公司做檢測工作，他就很感謝技術處在他工讀時可以實際操作檢驗儀器，讓他一出社會就駕輕就熟。**所**

謂的照顧，不只是教會檢測技術知識，最重要是安全的觀念，把潛在風險告訴你，告訴工安基本常識。我們就規定不得讓實習生單獨操作，需由正式同仁陪同，不強迫同學加班也不可放任實習生單獨加班，儀器一定是教會才讓他們使用。

林:對於兩位同學表現，的確可取，是不是有些具體在工作改善成就可以分享或是曾經有造成過困擾嗎?

黃:在我們處理的部分專業製程中有項鹽析程序，同學在這部分就有一些突破，並累積想法，他們會透過觀察提供意見給我們，對試驗的進行有很大幫助，在以往合作的實習生，比較保守是依例做事，但不同的是兩位同學會動腦筋，想把它們做得更好，所以我們運氣很好，對我們幫助很大，所以同學態度和觀念是很重要。

林:要說幸運，其實同學也很幸運有這個舞台發揮。

洪:其實，我們有一個觀念，不管是明志或長庚實習生，我們都把他們當成公司一體，台塑企業的一份子，把他們調教好，可以學習得更多，代表他們比別人多一分競爭力，日後出去就業，代表台塑精神的宣揚，和它校學生比較起來，他們就有不一樣的氣質，別人一看就知道，我相信這也是企業辦校的期待。

黃:就像我們受訓一樣會回到學校，同樣愛屋及烏的心情是有的。

洪:像台塑工程應用研討會，我們一定會去參加，畢竟對同仁有所鼓勵，也是一種前進的動力，而且這些論文的資料產出，都有同學的心血在裏面。

林:聽得出技術處對明志實習制度是相當肯定。

黃:工讀制度的好處是提早社會化，及早了解產業動脈，知道老闆的要求，比較會修正自己的行為態度，比如在這我們就很要求同學服裝儀容，衣著外貌，通常給人一種基本觀感及是否會表現懶散，所以這是我們基本的要求。當然同學對金錢的價值觀也會改變，不會好高騖遠，所以工讀好處說不完。

洪:目前少子化，讓年輕人提早社會化，不要一天到晚在作夢，及早訂定人生規劃。

林:去年全球景氣轉壞，今年不知是不是有影響到實習生的任用?

洪:對於景氣轉壞，其實我們也是有壓力，也曾討論過是否會被檢討，還好主管都很支持明志實習制度，如果連我們企業都不收明志實習生，還有誰會收他們呢?考慮如有家境清寒在學生，應如何是好，教育擺脫貧困，工讀是一種教育也讓同學成長。

洪:記得許同學剛來實習，因為和室友相處問題，結果造成管理課、技術處及學校老師都來關心，其實我告訴同學，如果我是你，我不會打電話到處抱怨，因為這代表自己沒有解決問題的能力並表示自己人際關係不好。許多誤會要當面溝通清楚，如果雙方無法理解，應該

學習自我反省，真的反省後無法解決再去找老師，一定要先自我反省再去溝通，才有機會成長。(兩位同學已悄然進入會議室)

林：謝謝，謝謝主管對同學的教導與包容。



林：兩位同學好，可以請你們先自我介紹及談談工作內容概況好嗎？

許：我的工作內容是幫忙製造高分子合成的後處理工作及中間試驗粉體產品，每天 8 點開始上班，隨即待在現場，然後必要時要戴上防毒口罩，因為生產中產品會有毒性，主要工作是配合技術處的研究及開發，類似於研究助理工作。

江：因為我們這組主要是做 PVC 粉的研究及鹽析等，工作中就是盡力配合主管的要求，而且可以實地操作儀器設備。

林：當初選仁武是自己的志願嗎？

許：對，選仁武技術處是因為離台南住家近，而且方便回去看看阿公。當然也有到企業外面試(禾伸堂公司)但沒有錄取，所以就順利分配在這。

江：我也算是志願吧！如果分企業內跟企業外做比較，我會選企業內，主要吃和住比較有保障。企業內又分北中南部，北部的就留給北部同學選，而我選擇仁武，也是因為離住家近。

林：有沒有工作或生活適應的問題？

江：剛開始來這裏一、兩個月滿不適應，因為對工作內容很不熟悉，且不了解上班的制度，例如早上要打掃工作環境，要維持乾淨，所以從剛開始就是作打掃的工作，這跟外面的打工的打掃不一樣哦，因為畢竟是工廠，做什麼都有一定的條理，所以告訴自己必須要適應。

許：對，注重打掃，打掃是最基本的工作。

林：工作上有沒有遇到困難之處，如何排解？

許:工作上沒碰到困難,只是跟室友有點不合,後來主管幫忙協調,加上自己的調適也解決了,而工作上因為大致知道內容後,也就沒遇到什麼困難。

林:主管告訴我,你們很少抱怨,是因為對工作內容很容易勝任嗎?

許:我記得在這工讀,有看過兩本書,一本忘記了,另一本是《王永慶的人生智慧》,它說過成功的秘訣沒有捷徑,唯一的方法是刻苦耐勞,耐勞是最重要,如成功有3個條件可選擇,「耐勞」、「經驗」以及「智慧」,大部分的人都會選「智慧」,但董事長說選「耐勞」還有飯吃,「經驗」會被時代淘汰掉,而「智慧」如果不能致用也是沒有用,所以他覺得「耐勞」最重要,這些話對我影響很大。

林:所以,《王永慶的人生智慧》這本書是你的工作精神糧食嗎?

許:因一來工讀報到,公司有發給主管每人一本,主管就放在休息室給每個同學看,我很推薦這本書,甚至工讀手冊可以不用,應該發給每位工讀同學這本書先讀。

江:對,平常也會和家人提起工作情形,也會講那本書對我的影響。

林:會和同學做比較嗎?

許:雖然多少會覺得說其他同學為什麼會那麼輕鬆,但是我覺得辛苦是有代價,主管看到我們認真也會給我們一些慰勞,主管對我們都很好。

江:雖然剛開始一、兩個月很不適應這邊的規則與要求,但後來熟悉這邊的器材,也就慢慢融入公司的制度及生活中。雖然工作上有碰到困難,解決方法就是「問」不懂就問,主管也會告訴我們如何做,自己也是必須要去克服,雖然有時候會覺得很累,但累歸累,還是有學習到不少的東西,和其它組做比較,我們這組雖然比較累,但碰到的儀器比較多,也學到比較多,也多懂操作實驗的條件。

林:像 PVC 這樣的檢驗工作,與在學的專業學習有關嗎?

江:在學校所學的都可以用得上,這裏的儀器學校也都有,比較不同的是,課本上畢竟是理論的,而工作是比較實用。

林:平常的晚上生活作習如何安排?

許:晚上的時間是自由的,因為我想讀研究所,所以晚上有去補習。

江:在這睡眠時間都提早,因為需要充份休息才能應付隔天的工作,工作還蠻累的,週休二日有時也會回台中家裏。

林:有沒有想給學弟的建議?

江:給學弟建議是來這邊真的要有心理準備,不是來玩的,在學校可能考試完就會放鬆,但在這邊,卻是要盡全力配合主管的要求,不如心裏想的那麼輕鬆,一定的壓力還是會有的,而碰到壓力時,就是要調適自己的抗壓性,我會比較多想幾個方法,並且撐過去。

許:來這邊抗壓性真的要好,而且我覺得剛講董事長那本書真的很重要,要來之前可以先看看,所以企業內其實沒想像中的輕鬆。

江:還有遇到工作你也不能逃,因為主管交待給工讀生的工作你也是要做,而且大家都有各自的工作,你逃的話工作就沒人做,如果不管的話就會越積越多,總之自己的心態要調整。

林:覺得自己工讀後,最大的改變是什麼?

許:比較有抗壓性。

江:學習服從,可以體會長輩的苦心,對未來想的比較多,跟在學校不一樣,因為學校當然比較保護學生,來這邊就必須靠自己,雖然主管們還是會幫忙,但主要還是要靠自己。父母有講過,自己工讀後變得比較懂事且體諒別人,也有講過抗壓性比較好,以前就是壓力一來撒手不管,但現在比較會正面面對。

林:有什麼話想和主管講的。

許:好好照顧學弟妹,也感謝主管的幫忙及照顧。

江:我也是。

許:像我有跟其他同仁聊過,覺得台塑福利不錯,因為我在我爸公司打過工,覺得台塑公司福利比較完善,而賺到的薪水,都是存起來,可以幫忙付學費。

林:知道被推薦的心理想法是什麼。

許:主管都沒講,拿到報告才知道,嚇一跳。

江:我想是因為跟著主管,有充分學習機會給我們表現。經驗累積久了,自然會有心得,有時也會建議主管一些自己的想法,如果他們覺得不好的話,就還是聽從他們的吩咐。

許:主管很重視做好工作防護措施。

林:離開學校將近一年,會害怕回學校重新學習嗎?

許:我是有在補習,感覺還好。

江:會擔心啊,但是反正大家都一樣,擔心一樣也要面對。在學校學的,這裡用的上大約是百分之二十到四十,主要還是在這邊學到較多,因為畢竟跟課本上學的不同。

許:而在專業工讀中,覺得心態比較重要,課業就還好,因為那本書上也有提到,讀書必須要致用,如果不行的話,那也沒什麼用。

江:所以,什麼東西都可以重新學,心態卻需要培養,剛開始大家都覺得企業內比較輕鬆,但是工作量突然暴增,自己必須要去調適,但習慣之後卻是還好,在這邊吃苦之後以後出去外面至少比較輕鬆,因為在這邊都習慣了,當個經驗,所以這一年其實是值得的,因為其他學校沒有,所以他們就會少了一年的社會經驗,一年真的差很多。

林:有沒有想給學弟妹的話要說。

江:對學弟妹想講的是**面對問題不要逃避,要正面去面對,恐懼都是自己想出來的。**

在明志嚴謹的專業實習制度淬練,同學經過社會真實經驗洗禮後,總能躍然見到更別有篤實堅強的孩子回校再受教育。如理,訪談至此,令我深然感動同學的無畏成長與主管們悉心調教,誠如 John Stuart Mill(約翰·斯圖爾特·密爾)對教育知識之路所言:「教育,不但是重要的而且是唯一的補救辦法,如果懂得教育真正意義的話。」<sup>4</sup>「所謂真正的意義就是使人理解,人類教育的主要部分是他們的日常工作。」<sup>4</sup>

事實上,對許多經歷實習過程的同學而言,實習的記憶會在時間長河,伴隨心靈及人格成長中發酵。因此,本文結束沒有句號的標符,所有記錄只是分號前段的故事,分號之後的故事才要開始;

至此,感謝此次參與訪談的主管及同學,一併深獻 祝福

工讀愉快

明志科技大學

技術合作處

2009/08/20

---

<sup>4</sup>John Stuart Mill(約翰·斯圖爾特·密爾,1806—1873),英國著名哲學家 and 經濟學家,19世紀影響力很大的古典自由主義思想家。