



# 視覺傳達設計系

## Department of Visual Communication Design

### 一、師資

職稱	姓名	學歷	專長
助理教授 兼系主任	林金祥 Chin-Hsiang Lin	The University of Georgia Department of Educational Psychology, Ph.D.	創造力理論與思考、 質性研究、認知心理 網頁設計、產品設計
副教授	李淑珠 Su-Chu Li	日本京都大學 美學美術史學博士	美學概論、設計概論、 東亞近代美術史
副教授	陳進隆 Chin-Lung Chen	國立台灣科技大學 工業管理研究所 管理學博士	視覺績效評估、互動界 面設計、流通管理
副教授	李昌國 Chang-Kuo Li	西班牙塞維亞大學 繪畫修復保存研究所博士 Ph.D.Universidad de Sevilla, Spain	油畫、繪畫修復保存、 藝術史、藝術欣賞
副教授	楊朝明 Chao-Ming Yang	國立台灣科技大學 設計研究所博士	視覺符號、企業形象設 計、廣告設計、包裝設 計、設計思潮
助理教授	朱賢哲 Hsien-Che Chu	Film Production, MFA Syracuse University, USA (美國雪城大學)	電影編劇、導演、紀錄 片拍攝、動態攝影
助理教授	劉瑞芬 Jue-Fen Liu	中國北京清華大學 設計藝術學博士	設計管理、設計史論、 廣告設計、品牌設計
助理教授	薛惠月 Hui-Yueh Hsieh	Middlesex University, London, UK, Department of Psychology School of Health & Social Science Ph.D.	藝術創作、視覺理論
助理教授	莊妙仙 Miao-Hsian Chuang	國立台北科技大學 設計研究所博士	平面、多媒體設計、 視覺文化研究

### 二、期刊論文

- [1] Chao-Ming Yang, Tzu-Fan Hsu, "Semiotic Analysis of the Auspicious Images of a Taiwanese

- Folk Religion Temple”, Journal of Arts and Humanities, 5, ( ) , pp.8, pp.19, 2016, 【非SCI&非EI—英(外)文發表】
- [2] Chao-Ming Yang, Tzu-Fan Hsu, “Content Analysis on the Use of Calligraphic Art in Print Advertisements in Taiwan”, Review of Arts and Humanities, 5, ( 2 ) , pp.1, pp.11, 2016, 【非SCI &非EI—英(外)文發表】
- [3] Chin-Lung Chen, Tsu-Wen Tseng, “A UML-Based Approach for Modeling of Air Cargo Forwarder System of Third-Party Logistics”, International Journal of Business and Management Invention, 5, ( 11 ) , pp.44, pp.51, 2016, 【非SCI&非EI—英(外)文發表】
- [4] Chin-Lung Chen, “Analysis of the Needs for Older Adults’ Home Care Beds”, IPASJ International Journal of Management, 4, ( 11 ) , pp.1, pp.7, 2016, 【非SCI&非EI—英(外)文發表】
- [5] Chin-Lung Chen, Yuning Tseng, Chang-Kuo Li, “The Effect of Gender and Professional Background on Perceptions of Visual Quality in Hyperrealist Paintings”, International Journal of Arts and Commerce, 5, ( 8 ) , pp.23, pp.38, 2016, 【非SCI&非EI—英(外)文發表】
- [6] 黃昱婷, 劉瑞芬, “購物網站使用性比較研究-以天貓商城為例”, 設計研究學報, 0, ( 9 ) , pp.87, pp.102, 2016, 【TCI—HSS】
- [7] 黃巧秀, 劉瑞芬, “台灣小雜誌編輯風格之初探”, 設計研究學報, 0, ( 7 ) , pp.103, pp.119, 2016, 【TCI—HSS】
- [8] 施金承, 劉瑞芬, “台灣水墨風格插畫之初探”, 藝術學報, 0, ( 5 ) , pp.112, pp.141, 2016, 【TCI—HSS】
- [9] 劉瑞芬, ““DMTS設計管理教學系統”之教學評量研究”, 山東工藝美術學院學報 設計藝術, 0, ( 1 ) , pp.111, pp.120, 2016, 【其他】
- [10] 于健, 劉瑞芬, 鍾欣樺, “黃色小鴨展覽對遊客之吸引力、旅遊意象與滿意度之研究”, 設計藝術研究, 6, ( 3 ) , pp.34, pp.47, 2016, 【其他】

### 三、研討會論文

- [1] 楊朝明, “企業社會責任廣告可信度之研究”, 2016明志科技大學技術與教學國際研討會, 新北市, 中華民國, 2016/11/25, 【國際學術研討會】
- [2] 楊朝明, 石珈熏, “廣告訴求類型與產品涉入度對廣告效果之影響—以男性香水產品為例”, 2016視覺設計與美學管理學術研討會, 新北市, 中華民國, 2016/6/8, 【國內學術研討會】
- [3] 黃昱婷, 劉瑞芬, “微型企業對設計流程管理之影響”, 設計與文化學術研討會, 台北, 中華民國, 2016/5/13, 【國內學術研討會】
- [4] 黃巧秀, 劉瑞芬, “台灣女性雜誌發展之初探”, 設計與文化學術研討會, 台北, 中華民國, 2016/5/13, 【國內學術研討會】
- [5] 施金承, 劉瑞芬, “包裝設計流程與設計思考初探—碩邦設計為例”, 設計與文化學術研討會, 台北, 中華民國, 2016/5/13, 【國內學術研討會】
- [6] 朱依靜, 劉瑞芬, “網頁設計流程初探—以康曜資訊為例”, 2016銘傳大學社會設計與韌性永續規畫國際學術研討會, 桃園, 中華民國, 2016/3/11, 【國內學術研討會】
- [7] 黃昱婷, 劉瑞芬, “客製化網站之設計流程管理-以康曜資訊為例”, 2016視覺設計與美學管理

學術研討會,新北市,中華民國,2016/6/8,【國內學術研討會】

[8]莊妙仙,倪同芳,“老人住宅識別設計與教學回饋”,2016長庚四十週年長期照顧國際研討會,桃園市,中華民國,2016/12/16,【國內學術研討會】

[9]Hui Yueh Hsieh,“Exhibition Environment and Visitor Behaviour: The Mediating Role of Emotions”,11th International Conference on Social Science and Humanities,倫敦,英國,2016/9/19,【國際學術研討會】

#### 四、研究及產學合作計畫

單位:元

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
1	李淑珠	陳澄波台灣原住民主題初探	科技部	105/08/01 106/07/31	436,000	436,000	0	0
2	楊朝明	敘事性理論應用於視覺傳達設計之創新教學研究	科技部	105/08/01 106/07/31	465,000	465,000	0	0
3	林金祥	視傳系實務課程發展計畫	教育部	105/07/01 106/06/30	165,000	150,000	0	15,000
4	薛惠月	104年第2年產業學院計畫 設計美學 CEO 人才學分學程	教育部	105/08/01 106/07/31	330,000	300,000	0	30,000
5	薛惠月	系列公仔設計開發	肆參伍創意現場有限公司	105/01/01 107/01/31	50,000	0	50,000	0
6	朱賢哲	劇情長片後期音樂製作統籌	大厝地影像製作有限公司	105/05/20 105/09/30	160,000	0	160,000	0
7	李昌國	美術材料的使用對作品保存的影響	國泰美術社	105/11/20 105/12/30	155,000	0	155,000	0
8	林金祥	長庚養生文化村動畫設計及互動裝置製作	長庚醫療財團法人附設桃園長庚養生文化村	105/07/01 106/06/30	1,440,000	0	1,440,000	0
9	林金祥	台塑企業人才培育教材編輯製作計畫	台塑石化股份有限公司	105/09/01 106/01/31	1,284,000	0	1,284,000	0
10	林金祥	凌雲企業提升設計人員印前設計能力計畫	凌雲科技股份有限公司	105/04/01 106/03/31	50,000	0	50,000	0

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
			公司					
11	林金祥	視覺設計改善諮詢計畫	榮芳興業有限公司	105/08/01 106/01/31	30,000	0	30,000	0
12	陳進隆	智能冰箱行動裝置使用者介面研發	宏鼎精密有限公司	105/12/01 106/02/28	150,000	0	150,000	0
13	楊朝明	群達龍企業視覺識別系統設計	群達龍企業股份有限公司	105/02/15 105/06/15	80,000	0	80,000	0
14	楊朝明	美術用品之視覺圖案設計	國泰美術社	105/05/15 105/07/15	20,000	0	20,000	0
15	楊朝明	茶房野茶之茶品包裝設計	三品天國際股份有限公司	105/04/01 106/03/31	50,000	0	50,000	0
合計					4,865,000	1,351,000	3,469,000	45,000

## 五、技術移轉案件

項次	教師	技術移轉或授權	計畫案名稱	廠商名稱	金額	起訖日期
1	林金祥	技術移轉	凌雲企業提升設計人員印前設計能力計畫	凌雲科技股份有限公司	10,000	105/04/01 106/03/31
2	楊朝明	技術移轉	茶房野茶之茶品包裝設計	三品天國際股份有限公司	10,000	105/04/01 106/03/31
3	薛惠月	技術移轉	系列公仔設計開發	肆參伍創意現場有限公司	10,000	105/01/21 106/01/20

## 六、研究生論文

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授	畢業日期
01	董佳瑜	針對跑步女性撰寫運動廣告文案方法之研究	林金祥	105/07
02	石珈熏	男性香水平面廣告訴求類型與產品涉入度對廣告效果之影響	楊朝明	105/07

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授	畢業日期
03	周威辰	塔羅牌圖像之東西方表現考察：以韋特、清水玲子、德珍之作品為例	李淑珠	105/07
04	黃昱婷	兩岸消費者對購物網站使用性之研究—以天貓商城為例	劉瑞芬	105/07
05	李宜靜	媒體對年輕世代與社會運動影響的研究	林金祥	105/07
06	施金承	以圖像學解析水墨風格插畫之研究	劉瑞芬	105/07
07	黃巧秀	台灣小雜誌編輯與風格之研究	劉瑞芬	105/07
08	紀耀偉	塗鴉藝術風格應用於唱片封面設計-以台灣地下樂團「MAXTA」為例	陳進隆	105/07
09	章琬琪	咖啡杯套圖案設計對消費者視覺感官之影響	劉瑞芬	105/07
10	朱依靜	App Icon 設計之使用者經驗研究-以社交通訊類App 為例	劉瑞芬	105/07

## 七、榮譽

姓名	作品名稱	獲獎或榮譽名稱	頒獎機構名稱	獲獎日期
朱賢哲	白蟻 White Ant	第21屆釜山影展費比西國際影評人獎 (FIPRESCI Award)	韓國第21屆釜山影展	105/10/14
李昌國	南湖映景迎春笑	入選	文化部	105/06/18

